



★ ★ ★ **Terpsícore** ★ ★ ★

Auditorio de Cotos de Monterrey
Espectáculo al aire libre

Director artístico **José Antonio Checa**

16.07.22 | **21:45 horas**

Sábado 16 | Espectáculo

www.jacballet.com

José Antonio Checa

1. THE ARCHITECT

Coreografía: Eva Martínez.

Intérpretes: Kira Álvarez, Marine Carre, Elena Cortacero, Daniela García, Elena Gil, Eva Martínez, Marcela Marcial y Ava Meade

Música: *Chance Peña*

2. VARIACIÓN DE HARLEQUINADE

Coreografía: Marius Petipa

Solista: Silvia Rives

Música: *Riccardo Drigo*

3. DESARRAIGO

Coreografía: Elena Gil y Vittorio Petrillo

Intérpretes: Elena Gil y Vittorio Petrillo

Música: "Veinte años" *Bebo Valdés* y *Diego El Cigala*

4. VARIACIÓN DE PERLAS DEL REINO SUBMARINO DEL CABALLITO JOROBADO

Coreografía: Alexander Gorsky

Intérpretes: Melisa Ferrara y Marcela Marcial

Música: *Cesare Pagni*

5. EL ESPECTRO DE LA ROSA

Coreografía: Mikhail Fokine

Intérpretes: Daniela García y Marc Riera

Música: *Carl Maria von Weber*

6. VARIACIÓN DE VESTAL

Coreografía: Marius Petipa

Solista: Kira Álvarez.

Música: *Riccardo Drigo*

7. TACTO

Coreografía: Eva Martínez

Intérpretes: Marcela Marcial y Eva Martínez

Música: *Ara Malikian*

8. PAS DE DEUX DEL III ACTO DE ESPARTACO

Coreografía: Yuri Grigorovich

Intérpretes: Xenia Barbu y Marc Riera

Música: *Aram Khachaturian*

1. ARA

Coreografía: Eva Martínez

Intérpretes: Kira Álvarez, Xenia Barbu, Marine Carre, Elena Gil, Eva Martínez, Ava Meade, Marcela Marcial y Manuel Sánchez

Música: *Ara Malikian*

2. VARIACIÓN DEL I ACTO DE COPPÉLIA

Coreografía: Marius Petipa

Solista: Silvia Rives

Música: *Leo Delibes*

3. ENTRADA DE NIKIYA DEL I ACTO DE LA BAYADÈRE

Coreografía: Marius Petipa

Solista: Kira Álvarez

Música: *Ludwig Minkus*

4. VARIACIÓN DE PAQUITA

Coreografía: Marius Petipa

Solista: Manuel Sánchez

Música: *Ludwig Minkus*

5. LA MUERTE DEL CISNE

Coreografía: Mikhail Fokine

Solista: Daniela García

Música: *Camille Saint-Saëns*

6. VARIACIÓN DE CLEOPATRA DE FAUSTO

Coreografía: Léo Staats

Solista: Marine Carre

Música: *Charles Gounod*

7. PAS DE DEUX DEL I ACTO DE ROMEO Y JULIETA

Coreografía: Leonid Lavrovsky

Intérpretes: Kira Álvarez y Marc Riera

Música: *Sergei Prokofiev*

8. PAS DE DEUX DE LA DAMA DE LAS CAMELIAS

Coreografía: John Neumeier (adaptación José Antonio Checa)

Intérpretes: Elena Gil y Vittorio Petrillo

Música: *Frederic Chopin*

9. PAS DE DEUX À TROIS DEL II ACTO DE CORSARIO

Coreografía: Marius Petipa

Intérpretes: Xenia Barbu, Marc Riera y Manuel Sánchez

Música: *Adolphe Adam*



WWW.JACBALLET.COM

GRACIAS POR VENIR

José Antonio Checa Ballet

José Antonio Checa, Director Artístico

Elena Leontyeva, Ballet Mistress

Eva Martínez, Coreógrafa Residente

Escuela José Antonio Checa Ballet

José Antonio Checa, Director de la Escuela

Elena Leontyeva, Maestra de ballet

Eva Martínez, Maestra de danza contemporánea

Marc Riera, Maestro de ballet

Elena Gil, Maestra de ballet

Administración

Marketing y Diseño Gráfico: Lisandro Weimarques

Administración: Magdalena Romero y Antonio Checa

Company Manager: Raquel Veneros

Vestuario: Cleuza Torres

TERPSÍCORE